

A close-up photograph of a honeycomb structure with numerous bees. The bees are clustered around a wooden frame, some on the honeycomb cells and others in flight. The background is a soft, out-of-focus green.

объясняемрф

ЖУРНАЛ
ФОМА



**Медовый, Яблочный
и Ореховый Спасы —
что это за праздники?**

Что вообще значит Спас?



Спас — сокращённая форма слова «Спаситель», так православные называют Иисуса Христа, **Сына Божьего**. Народное название праздников как раз и указывает на их связь со Спасителем. **14 августа** празднуется **Изнесение Честных Древ Животворящего Креста Господня**, **19 августа** — **Преображение Господа Бога** и **Спаса нашего Иисуса Христа**, а **29 августа** — **Перенесение из Эдессы** в Константинополь **Нерукотворённого Образа Господа Иисуса Христа**.



Изнесение Честных Древ... Непонятно — это про что?



Праздник был учреждён в Константинополе, где раньше хранилась часть креста, на котором был распят Иисус Христос. Раз в год, когда из-за жары люди особенно страдали от распространения различных инфекций, её торжественно выносили в собор Святой Софии.

Затем в течение двух недель крест носили по городу и служили перед ним молебны.

Праздник перешёл в Русскую церковь из византийской традиции после Крещения Руси.



А Преображение?



В праздник вспоминается евангельское событие, когда Иисус Христос на горе Фавор во время молитвы явил свою небесную славу трём апостолам: Петру, Иакову и Иоанну. Его одежды и лицо просияли неземным светом, преобразились. Это чудесное откровение своей небесной славы Господь совершил, чтобы укрепить дух учеников и их веру накануне грядущих испытаний.



Третий Спас — о каком нерукотворённом образе речь?



По преданию, этот **образ Христос подарил царю Эдессы Агарю**. Образ сам проявился на полотенце, которым Спаситель отёр лицо после умывания. В X веке образ перенесли из Эдессы, находившейся в недружественном исламском окружении, в Константинополь.

Но если есть церковные названия праздников, откуда эти «продуктовые»?



Они связаны с древней церковной традицией освящения плодов нового урожая. На Медовый Спас в церкви освящают мёд нового сбора, на Яблочный — яблоки, а на Ореховый — орехи. К этому времени эти плоды как раз созревают.

А в качестве дней для освящения были выбраны особо почитаемые в августе праздники церковного календаря, когда люди стремились обязательно прийти в церковь.



А что это вообще за традиция — освящать плоды? В Библии про такое что-нибудь есть?



Практика освящения плодов нового урожая берёт начало от обычая приносить Богу, как Владыке неба и земли, начатки плодов и скота. «Никакого хлеба, ни сушёных зёрен, ни зёрен сырых не ешьте до того дня, в который принесёте приношения Богу вашему: это вечное постановление в роды ваши во всех жилищах ВАШИХ».

Я живу в городе, ни яблок, ни мёда, ни орехов не выращиваю. Мне-то зачем плоды освящать?



Изначально смысл традиции освящения плодов состоял именно в том, что это были плоды, выращенные собственными руками. Сегодня, когда большая часть прихожан — жители городов, освящение плодов — это просто благочестивая традиция. И всё же следование этой традиции очень естественно для христианина, независимо от его профессии и места жительства, ведь её суть — в благодарности Богу за Его милость к людям.



Правда, что до Яблочного Спаса никому нельзя есть яблоки?



Если кратко — неправда, никакого общецерковного запрета нет. Если **подробнее — в Типиконе (церковном уставе)**, который был сформирован на Ближнем Востоке, **существует запрет на вкушение винограда до Преображения, но и то исключительно для монахов**. Этот запрет — реализация принципа: «сначала — Богу, потом — нам». Раньше, когда на рынке не было такого изобилия фруктов, к Преображению поспевали именно яблоки. На Руси этот монашеский запрет на вкушение винограда был перенесён на яблоки как на более привычный сезонный продукт.